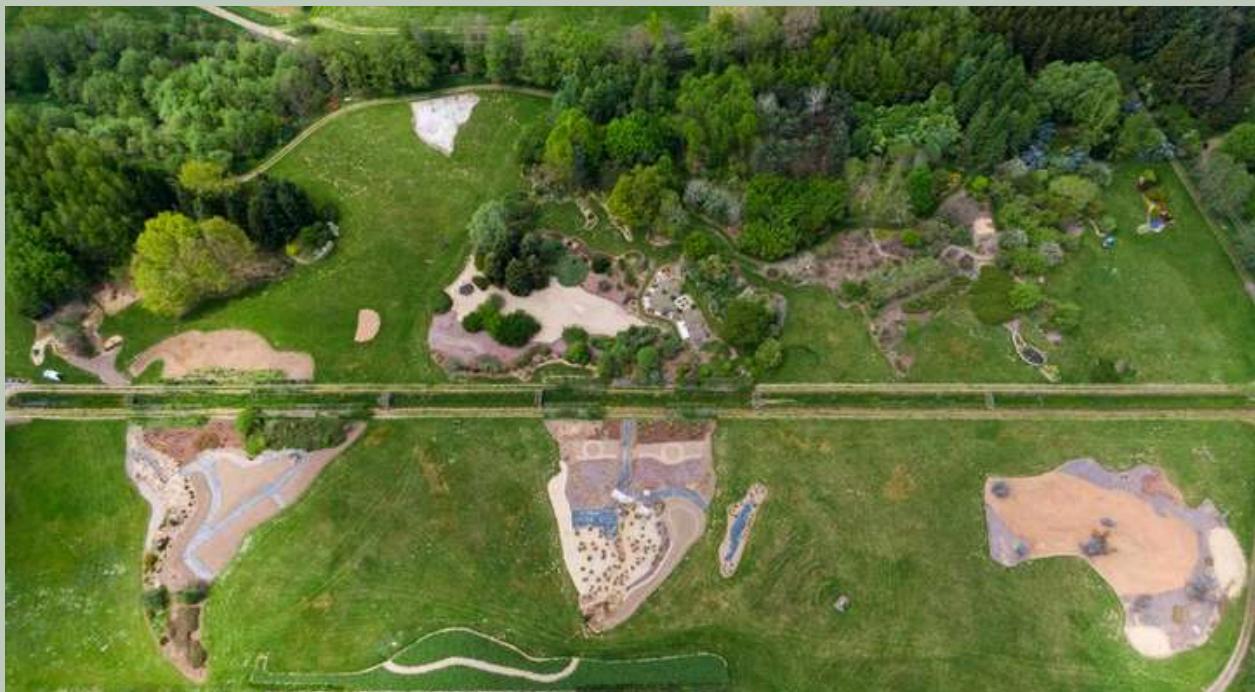


Le Jardin pour la Terre  
31 rue du moulin - Mairie - 63220 Arlanc

# MEDIATIONS ENFANTS

## 2025-2026



Tel : 04 73 95 00 71  
Mail : [jardinterre.arlanc@gmail.com](mailto:jardinterre.arlanc@gmail.com)  
[arlanc.fr/jardin-pour-la-terre/scolaires-et-alsh/](http://arlanc.fr/jardin-pour-la-terre/scolaires-et-alsh/)



Photo du planisphère réalisée par (c)Kevin Gourbeyre



**pass**  
**Culture**

 SUR LES PAS DE GASPARD



# DEUX MOTS SUR LE JARDIN

Imaginé par l'architecte Laurence Médioni, le Jardin pour la Terre s'étend sur plus de 6 hectares.

Dessiné en forme de carte du monde, ce planisphère végétal, unique en Europe, regroupe 2000 variétés de plantes placées sur leur continent d'origine.

Reconnu comme un lieu d'éducation à l'environnement,

le Jardin pour la Terre accueille  
2 000 enfants par an (dans le cadre scolaire ou périscolaire)



## LES MEDIATEURS

Stéfanie: titulaire de plusieurs diplômes autour du végétal du BEP au BTS (productions végétales, aménagements paysagers, gestion et protection de la nature), elle possède également un master d'écologie spécialisation biodiversité.

Stéfanie invite les enfants à se questionner, à observer, à échanger. Elle trouve l'équilibre entre un vocabulaire abordable et l'apport de nouvelles notions.

Alisson: d'abord éducatrice spécialisée, Alisson complète sa formation avec l'étude de la sophrologie-relaxologie afin d'avoir un nouveau support aux relations. Elle propose des ateliers collectifs afin de se reconnecter à soi et à son environnement.

Guillaume: d'abord grimpeur-arboriste, Guillaume a appris à connaître les arbres et à être sensible à notre impact sur ceux-ci. L'envie de partager sa passion et ses connaissances l'ont amené à la grimpe d'arbre encadrée.

Sophie: pratique le Tai Chi Chuan depuis 2015 auprès de maîtres reconnus internationalement (William Nelson à Périgueux, Nigel Sutton et Lau King en Malaisie, Hsiu Yao Chen à Taïwan). Enseignante depuis 2021.



**A LA FIN DE CHAQUE ATELIER OU CHAQUE ANIMATION UN JEU (DIFFÉRENT SELON L'ÂGE DES ENFANTS) EST REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE ET AUTONOME ("OÙ EST OUI", "RETRouVEZ LES CORBEAUX", "JEU À ÉNIGMES").**

# CATEGORIE : LES PROPOSITIONS POUR LES PITCHOUNES (CYCLE 1-GS-CP)

DURÉE : 1H15 / TARIF : 130€ PAR GROUPE (24 ENFANTS MAX)

Spécialement imaginées pour les petits (jusqu'au CP), nos animations éveillent la curiosité, stimulent la créativité et invitent à découvrir le monde avec émerveillement

## Nos objectifs :

- Éveiller l'imagination et la créativité à travers des activités ludiques.
- Encourager l'autonomie en laissant chaque enfant explorer à son rythme.
- Découvrir un aspect artistique : formes, couleurs, matières, lumière et espace.
- Enrichir le vocabulaire autour des plantes et de la nature.
- Expérimenter, créer et s'amuser en manipulant, observant et inventant.

## GLANER LA NATURE

### Objectifs pédagogiques :

- Stimuler la curiosité et l'observation.
- Enrichir le vocabulaire lié à la nature (feuilles, graines, textures, etc.).
- Développer l'esprit d'équipe et la coopération.
- Encourager la motricité libre (marcher, se baisser, chercher).

### Déroulement :

- A partir d'une histoire relevant de l'imaginaire enfantin mettant en scène les lutins du jardin ayant caché leurs trésors, les enfants sont invités à retrouver des plumes d'oiseau, des pommes de pin, des fruits, des fleurs...
- Les enfants fouillent, enquêtent, collectent et explorent le jardin aidés d'une liste d'indices que Stéphanie leur fournit. Stéphanie les guide durant toute cette recherche et oriente leur exploration.
- A la fin de l'exploration, un petit temps d'échange et de créations permet aux enfants de réaliser une petite création éphémère
- **Les éléments restants sont placés dans un sac à rapporter en classe.**

### Prolongement en classe :

- Créer un "musée éphémère" avec les trésors collectés.
- Dessiner ou décrire les objets trouvés (travail sur le langage écrit/oral).
- Classer les éléments par texture, couleur ou taille (mathématiques).

## LA BALADE SENSORIELLE

### Objectifs pédagogiques :

- Affiner la perception sensorielle (ouïe, vue, toucher, odorat, goût).
- Apprendre à décrire ses sensations avec précision.
- Développer l'écoute et la concentration.

### Déroulement :

- Ouïe : Les enfants ferment les yeux et écoutent les sons autour d'eux (vent, oiseaux, pas...). Stéphanie leur demande : "Quel bruit est le plus fort/Le plus doux ?". Identifier des sons proches/lointains (froisser une feuille, craquer une branche).
- Vue : Observer les couleurs dans les plantes ou les formes des nuages.
- Toucher : Caresser différentes textures (écorce, mousse, feuille lisse/piquante).
- Odorat : Sentir des végétaux (oeillet odorant, agastache ...) et décrire le ressenti "Ça sent bon/mauvais ? À quoi ça te fait penser ?".
- Goût : Goûter une feuille de Stévia, une feuille d'oseille .. (comestible sécurisé).
- Fil d'Ariane : Les enfants, les yeux bandés, suivent un chemin en tenant une corde, guidés par les sensations sous leurs pieds.

### Prolongement en classe :

- Créer un "livre des sens" avec des dessins et des mots pour décrire chaque expérience.

# CATEGORIE : LES PROPOSITIONS POUR LES PITCHOUNES (CYCLE 1-GS-CP)

## TABLEAU NATURE

### Objectifs pédagogiques :

- Développer la créativité et la motricité fine.
- Expérimenter des techniques artistiques simples (collage, mélange).
- Valoriser le travail individuel (chaque enfant repart avec sa création).

### Déroulement :

- Cueillette : les enfants ramassent les éléments naturels qui les inspirent (fleurs séchées, brindilles ..).
- Fabrication de la colle : avec de la farine et de l'eau, ils préparent une colle écologique (recette simple expliquée pas à pas).
- Création : Sur un petit support en carton épais, ils disposent et collent leurs trésors pour former un paysage ou une forme libre. Stéphanie les encourage et les guide.
- Séchage et personnalisation : Ils peuvent ajouter leur prénom au feutre pour différencier leur oeuvre.

### Prolongement en classe :

- Exposer les tableaux et inventer une histoire collective à partir des créations.

Cette médiation peut être assurée en cas de pluie.



## MON PREMIER SEMIS

### Objectifs pédagogiques :

- Comprendre le cycle de vie d'une plante (graine → plante).
- Acquérir du vocabulaire scientifique (racine, tige, feuille).
- Responsabiliser l'enfant (chaque enfant repart avec son semis).

### Déroulement :

- Promenade sur le jardin à la découverte des plantes et de leur morphologie. Observation/ Questionnement Echanges avec les enfants pour les amener doucement à la graine. "À quoi ressemble une graine ? Comment elle devient une plante ?".
- Semis : Remplir un petit pot avec de la terre / Placer la graine et la recouvrir
- Étiquette : Colorier ou écrire le nom de la plante (modèles adaptés à l'âge).

### Prolongement en classe :

- Tenir un "journal de bord" du semis (dessiner sa croissance chaque semaine).

Cette médiation peut être assurée en cas de pluie.

### Points communs à toutes les animations :

- Adaptabilité : Durée modifiable selon l'âge.
- Matériel fourni : Tout est préparé (pots, farine, supports, graines...).
- Sécurité : Plantes et éléments naturels vérifiés (non toxiques).

### Pourquoi ces animations plaisent aux pitchounes ?

- Ludiques : Pas de "leçon", que du jeu et de l'exploration.
- Concrètes : Ils repartent avec une création ou un semis (excepté pour la balade sensorielle)
- Inclusives : Chaque enfant peut participer à son niveau.

# CATEGORIE : LES ATELIERS ET EXPERIMENTATIONS

## CE1- CYCLE 3 - COLLÈGE

DURÉE : 1H30 / TARIF : 160€ PAR GROUPE (15 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE)

### PLIAGE VÉGÉTAL

Cet atelier est conçu pour offrir une expérience concrète, ludique et interdisciplinaire, à partager avec vos élèves.

#### Pourquoi cet atelier intéressera vos classes ?

- Découverte du vivant : Reconnaître et récolter des plantes locales (comme la massette/typha) tout en sensibilisant les élèves à la biodiversité et au respect de l'environnement.
- Approche sensorielle et manuelle : Grâce à des techniques simples de vannerie (pliage, entrelacement, damier), vos élèves développeront leur motricité fine, leur patience et leur créativité.
- Géométrie dans l'espace : Une façon tangible et amusante d'aborder les notions de symétrie, d'assemblage et de structures en 3D.

#### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- Sciences & SVT : Étude des plantes, cycle de vie, écosystèmes.
- Mathématiques : Géométrie, symétrie, mesures.
- Arts plastiques : Création, textures, couleurs naturelles.
- EMC : Respect de la nature, travail collaboratif.
- Un atelier clé en main : matériel fourni, plantes préparées, outils simples et sécurisés.

Chaque élève repartira avec un objet fabriqué de ses mains valorisant son travail✿



### TRESSAGE VÉGÉTAL

Tout comme dans "pliage végétal" cet atelier aborde les bases de la vannerie mais avec d'autres matériaux

#### Pourquoi cet atelier séduira vos élèves ?

- Découverte des matériaux sauvages : Les enfants manipuleront des tiges de chèvrefeuille, lierre, saule ou pervenche, et apprendront à les entrelacer avec précision, sans les casser. Une belle occasion de développer leur dextérité et leur concentration.
- Jeu des doigts pour entrelacer sans casser. En fabriquant des objets en 3D (couronnes, attrape-rêves ou boules sauvages), ils exploreront les formes, les volumes et les assemblages.

#### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- Mathématiques : Géométrie dans l'espace, symétrie, mesures.
- Sciences : Découverte des plantes et de leurs propriétés.
- Arts plastiques : Création avec des matériaux naturels, exploration des textures et des formes.
- EMC : Respect de l'environnement
- Un atelier clé en main : matériel fourni, tiges préparées, outils adaptés et sécurisés.

Chaque élève repartira avec une oeuvre végétale qu'il aura fabriquée lui même 🐝✿



# CATEGORIE : LES ATELIERS ET EXPERIMENTATIONS

## CONSTRUCTION D'UN REFUGE À INSECTES

Et si vos élèves devenaient les architectes d'un jardin accueillant pour les insectes ?

### Pourquoi cet atelier est parfait pour vos classes ?

- Découverte de la biodiversité : Les enfants apprendront à reconnaître les plantes utiles pour construire des refuges, ainsi que les insectes qui y vivent (syphes, abeilles solitaires, guêpes solitaires, coccinelles, chrysopes, forficules). Ils comprendront pourquoi ces insectes sont essentiels pour l'équilibre du jardin.
- Approche pratique et scientifique : Chaque élève fabriquera son propre refuge (pour syphes, abeilles, coccinelles, etc.) et découvrira comment ces abris favorisent la présence d'insectes utiles.

### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- Sciences & SVT : Étude des écosystèmes, des insectes polliniseurs et de leur rôle dans la nature.
- EMC : Sensibilisation à la protection de l'environnement et à la biodiversité.
- Arts plastiques : Création avec des matériaux naturels ou recyclés.

Un atelier clé en main : matériel fourni (scytores, cagettes, raphia, ficelle de lin, pommes de pin, paille, feuilles sèches, tiges d'arbustes, etc).

Créations à emporter : Les refuges, fabriqués avec des matériaux naturels et recyclés (cagettes, raphia, ficelle de lin, pommes de pin, tiges, feuilles sèches, etc), pourront être installés dans les jardins ou les cours d'école, permettant aux élèves d'observer la vie des insectes au fil des saisons 🌼



## LACTOFERMENTATION : UNE AVENTURE SCIENTIFIQUE ET GOURMANDE

Et si vos élèves découvraient les secrets d'une technique ancestrale pour préserver les aliments et prendre soin de leur santé ?

### Pourquoi cet atelier captivera vos élèves ?

- Découverte du jardin : Les enfants exploreront le jardin pour découvrir les plantes qui pourraient servir de base à la préparation.
- Expérience scientifique concrète : A partir de carottes ou choux, les élèves participeront à chaque étape: nettoyage, découpe, préparation de la saumure et étiquetage. Ils découvriront comment la lactofermentation préserve les nutriments et améliore la digestion, tout en observant les transformations des aliments.
- Apprentissage collaboratif: Cet atelier favorise le dialogue, l'entraide et l'observation collective. Les enfants pourront suivre l'évolution de leurs bocaux pendant un mois, avant de les ouvrir ensemble en classe pour une dégustation et un rappel des apprentissages.

### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- Sciences & SVT : Étude des micro-organismes, des processus de fermentation, et des bienfaits pour la santé.
- EMC : Sensibilisation à une alimentation saine, durable et respectueuse de l'environnement.
- Mathématiques : Mesures (poids, volumes), proportions pour la saumure.

Un atelier clé en main : matériel fourni (bocaux, ingrédients, sel, balance, etc).

Cet atelier s'entend avec la fourniture de deux bocaux de 350g par classe. Pour que chaque élève reparte avec son propre bocal de 200g de lactofermenté, un supplément de 3€ par élève s'applique 🥬

# CATEGORIE : AVENTURE

## CYCLE 2- CYCLE 3- COLLEGE

DURÉE : 2H / TARIF : 160€ PAR GROUPE (28 ENFANTS MAXIMUM)

### RALLYE NATURE - COHÉSION, CONFIANCE ET AVENTURE EN PLEIN AIR !

Et si vos élèves apprenaient à vivre ensemble, à se dépasser et à découvrir la nature en s'amusant ? Le Rallye Nature est une activité ludique, dynamique et collaborative, conçue pour renforcer la cohésion de groupe, la confiance en soi et le respect mutuel, le tout en pleine nature.

#### Pourquoi cet atelier est idéal pour vos classes ?

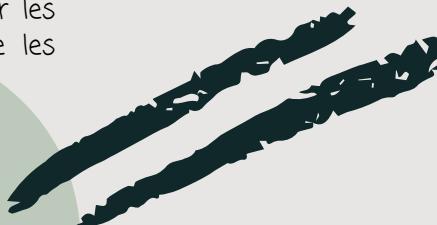
- Renforcer la cohésion du groupe : Les élèves formeront des équipes et devront se mettre d'accord sur un nom commun inspiré par la nature. Une première étape pour apprendre à écouter, négocier et collaborer.
- Développer la motricité et l'adaptation : À travers des épreuves dynamiques et chronométrées (parcours dans les sorbiers, épreuve des pêcheurs d'eau, défi du paresseux, etc.), les enfants bougeront, observeront et s'adapteront à des environnements variés.
- Apprendre à planifier et communiquer : Chaque épreuve demande aux élèves de réfléchir avant d'agir, de se répartir les rôles et de communiquer efficacement pour réussir ensemble.
- Encourager l'entraide et la confiance : Ici, l'objectif n'est pas de gagner, mais de vivre une aventure collective, où l'entraide et la solidarité sont mises en avant. Les élèves apprendront à se faire confiance, à se montrer tels qu'ils sont et à partager des règles communes pour avancer ensemble.

#### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- EPS : Développement de la motricité, de l'endurance et de l'adaptation à différents milieux.
- EMC : Apprentissage du vivre-ensemble, de la communication non violente et de la confiance en soi.
- Sciences : Découverte de la nature, observation des écosystèmes et des plantes.
- Français : Expression orale (pour expliquer les stratégies), rédiger des règles ou décrire les épreuves.

Un atelier clé en main : matériel fourni (parcours aménagés, accessoires pour les épreuves, chronomètres, supports pour les équipes).

Offrez à vos élèves une journée d'aventures, de rires et de complicité, où la nature devient le terrain de jeu idéal pour grandir ensemble ! 🌳🤝



# CATEGORIE : LES ANIMATIONS CROISÉES

## CYCLE 3- COLLÈGE- LYCÉE

### EVEIL SENSORIEL ÉMOTIONNEL ET CORPOREL

DURÉE : 2H30 / TARIF : 380€ PAR GROUPE (28 ENFANTS MAXIMUM)

offrez à vos élèves un voyage unique à la rencontre d'eux-mêmes et de leur environnement ! Cet atelier, animé par Stéphanie et Sophie, invite les enfants à explorer leurs sens, exprimer leurs émotions et développer leur conscience corporelle, tout en apprenant à vivre en harmonie avec les autres et leur environnement.

Pourquoi cet atelier est précieux pour vos élèves ?

- S'exprimer et s'accepter : Les enfants seront encouragés à s'exprimer à travers leur corps, à accepter de se montrer aux autres et à verbaliser leurs émotions. Un espace bienveillant pour découvrir et célébrer les différences au sein du groupe.
- Éveil des sens avec Stéphanie :
  - Écouter : Prêter attention aux bruits proches ou lointains, qu'ils soient discrets ou marquants.
  - Voir : Observer les nuances de couleurs et décrire les formes qui les entourent.
  - Sentir et toucher : Découvrir les plantes à travers l'odorat et le toucher. Qu'évoquent ces sensations ? Comment réagit leur corps ?
  - Suivre un fil d'Ariane : Une balade sensorielle, le nez en l'air, pour ressentir et voir le monde différemment.
- Harmonie corporelle avec Sophie :
  - Détente et respiration : Des exercices pour apaiser le corps et l'esprit, et apprendre à écouter ses réactions.
  - Travail en binôme : Mouvements en miroir, déplacements les yeux fermés, et poussées légères pour lâcher les tensions, trouver son équilibre et renforcer la confiance en l'autre.
  - Méditation en mouvement : Une courte chorégraphie inspirée du Tai Chi Chuan, pour allier calme, fluidité et conscience de son corps dans l'environnement.
- Santé et bien-être : Une approche douce pour entretenir sa santé physique et mentale et apprendre à gérer ses émotions.

Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- EPS : Coordination, équilibre et conscience corporelle.
- EMC : Gestion des émotions, respect des différences et vivre-ensemble.
- Sciences : Découverte des sens et des réactions du corps.
- Français : Verbalisation des émotions et des sensations.

Offrez à vos élèves un moment d'écoute, de découverte et de sérénité, où chaque enfant apprend à mieux se connaître, à s'exprimer et à vivre en harmonie avec son environnement. 🌱 ⓘ ♂



# CATEGORIE : LES ANIMATIONS CROISÉES

## SENSATIONS ET AVENTURE EN HAUTEUR!

DURÉE : 3 H / TARIF : 680 € PAR GROUPE (30 ENFANTS MAXIMUM)

Plongez vos élèves dans un voyage immersif au cœur du monde des arbres ! Cet atelier, animé par Stéphanie, Alisson et Guillaume, propose une approche à la fois scientifique, sensorielle et sportive pour questionner le vivant, renforcer l'autonomie et éveiller les sens.

### Pourquoi cet atelier est enrichissant pour vos élèves ?

- Questionner le monde du vivant : Une occasion unique de découvrir les arbres sous tous leurs angles, en alliant curiosité, observation et connaissance.
- Favoriser l'autonomie et l'estime de soi : À travers des activités variées, les enfants prennent confiance en eux, apprennent à s'exprimer et à se sentir à l'aise dans leur environnement.

### Avec Stéphanie : Découverte Ludique et Scientifique

- Observation et identification : Les élèves apprendront à reconnaître les différentes espèces d'arbres grâce à des caractéristiques simples (feuilles, écorce, fruits).

### Avec Alisson : Éveil Sensoriel et Émotionnel

- Approche sensible de l'arbre : Les enfants toucheront, écouteront et observeront leur "copain arbre" pour éveiller leurs 5 sens.
- Travail sur l'estime de soi : Des exercices de détente, respiration et expression des émotions pour se connecter à soi et à la nature.

### Avec Guillaume :

- Aventure en Hauteur Grimpe d'arbre encadrée : Grâce à des cordes et baudriers sécurisés, les élèves découvriront l'arbre dans toutes ses dimensions (hauteur, texture, vue depuis la canopée).
- Développement de la confiance : Une activité sportive et gratifiante pour dépasser ses limites en toute sécurité.

### Comment l'intégrer à vos enseignements ?

- Sciences : Découverte du monde vivant, classification des arbres, écosystèmes.
- EPS : Motricité, coordination et gestion du risque (grimpe).
- EMC : Estime de soi, gestion des émotions, respect de l'environnement.

### Un atelier clé en main :

- Matériel fourni : cordes, baudriers, supports pour les exercices sensoriels.

Offrez à vos élèves une expérience scientifique, sensorielle et ludique, où chaque arbre devient un terrain de jeu, d'apprentissage et d'émerveillement !



# CATEGORIE : LES ANIMATIONS NATURALISTES

## CE1- CYCLE3- COLLÈGE

DURÉE : 2H / TARIF : 160€ PAR GROUPE (28 ENFANTS MAXIMUM)

Offrez à vos élèves une immersion passionnante dans le monde du vivant !

Ces animations naturalistes, ludiques et scientifiques, permettent aux enfants de découvrir, observer et comprendre la diversité des organismes vivants, leurs interactions et leur rôle dans les écosystèmes.

### Objectifs Pédagogiques

- Questionner le monde du vivant : Apprendre à poser des questions, formuler des hypothèses et trouver des réponses en observant la nature.
- Observer et étudier la biodiversité : Découvrir la diversité des organismes vivants et leurs interdépendances.
- Identifier les interactions : Comprendre comment les êtres vivants interagissent entre eux et avec leur milieu.

### Les thèmes proposés (à choisir lors de la réservation)

#### 1. Les Insectes Pollinisateurs

- Qui sont-ils ? Découverte des abeilles, syrphes, papillons et autres pollinisateurs.
- Comment les accueillir ? Aménagement de petits espaces favorables dans les jardins ou les cours d'école.
- Comment les différencier ? Quels sont leurs rôles ? Comprendre leur importance pour la pollinisation et la biodiversité.

#### 2. La Faune du Sol

- Qui vit sous nos pieds ? Découverte des vers de terre, cloportes, collemboles et autres habitants du sol.
- Quels sont leurs rôles ? Comprendre leur contribution à la fabrication du sol et à la décomposition de la matière organique.
- Comment vivent-ils ? Observation de leur mode de vie dans cet écosystème complexe.

#### 3. Les Habitants de la Mare

- Qui vit dans ou près de l'eau ? Découverte des libellules, grenouilles, escargots, dytiques et autres espèces aquatiques.
- Comment les observer ? Utilisation de boîtes-loupes et de clés d'identification pour les reconnaître.
- Quels sont leurs rôles ? Comprendre leur place dans l'écosystème aquatique.

#### 4. Les Arbotanistes (Découverte des Arbres)

- Apprendre à identifier les arbres de notre environnement.
- Comment les différencier ?

### Comment l'Intégrer à Vos Enseignements ?

- Sciences : Étude des écosystèmes, classification des êtres vivants, chaînes alimentaires.
- EMC : Respect de l'environnement, sensibilisation à la protection de la biodiversité.
- Français : Enrichissement du vocabulaire scientifique.

Matériel fourni : Loupes, clés d'identification, imagiers, boîtes-loupes ...

Offrez à vos élèves une expérience scientifique, ludique et immersive, où chaque découverte devient une aventure et une source de savoir ! 

# Fiche de réservation groupe enfants

A compléter et nous retourner par mail à :  
[jardinterre.arlanc@gmail.com](mailto:jardinterre.arlanc@gmail.com)

Nous vous conseillons de nous contacter d'abord par téléphone afin que nous puissions ensemble fixer une date et un horaire qui vous conviennent ainsi que le thème que vous souhaitez travailler. Une fois cette pré-réservation effectuée, il vous faudra nous envoyer par mail cette fiche de réservation complétée. Attention : sans la confirmation de votre venue, votre pré-réservation sera annulée après 5 jours ouvrés.

*Nous programmons une mise à disposition de nos animateurs à partir de l'heure de départ en animation précisée sur la fiche de réservation. Si vous n'êtes pas prêts à l'heure indiquée, nous ne pourrons pas décaler nos heures de prestation (pensez au moins à une marge de ½ heure entre votre heure d'arrivée sur le parking et l'heure de départ en animation).*

En cas de public en situation de handicap, merci de nous le préciser dans les commentaires.

## Établissement

Nom :

Adresse :

CP

Ville :

Tél. :

Mail :

Responsable de la réservation :

## Visite

Date :

Heure d'arrivée : h

Nombre d'enfants :

Nombre d'encadrants :

### Groupe 1

Heure souhaitée pour débuter l'animation

Matin : h Après-midi : h

Cycles d'apprentissage concernés :

1 2 3 Collège Lycée

Animation choisie :

## Commentaires

### Groupe 2

Heure souhaitée pour débuter l'animation

Matin : h Après-midi : h

Cycles d'apprentissage concernés :

1 2 3 Collège Lycée

Animation choisie :

# LE JARDIN POUR LA TERRE

