

Le Jardin pour la Terre
31 rue du moulin – Mairie – 63220 Arlanc

MEDIATIONS ENFANTS 2024-2025



Tel : 04 73 95 00 71

Mail : jardinterre.arlanc@gmail.com

arlanc.fr/jardin-pour-la-terre/scolaires-et-alsh/



DEUX MOTS SUR LE JARDIN

Imaginé par l'architecte Laurence Médioni, le Jardin pour la Terre s'étend sur plus de 6 hectares. Dessiné en forme de carte du monde, ce planisphère végétal, unique en Europe, regroupe 2000 variétés de plantes placées sur leur continent d'origine. Reconnu comme un lieu d'éducation à l'environnement, le Jardin pour la Terre accueille 2 000 enfants par an (dans le cadre scolaire ou périscolaire).



LES MEDIATEURS

Stéphanie : titulaire de plusieurs diplômes autour du végétal du BEP au BTS (productions végétales, aménagements paysagers, gestion et protection de la nature), elle possède également un master d'écologie spécialisation biodiversité.

Sa démarche s'articule autour de la sensibilisation à l'environnement d'une part et de l'importance de la parole laissée aux enfants d'autre part afin qu'ils s'expriment sur le thème abordé. Ensuite se mêlent des approches ludiques, imaginaires, scientifiques, sensorielles... Elle invite les enfants à se questionner, à observer, à échanger. Elle trouve l'équilibre entre un vocabulaire abordable et l'apport de nouvelles notions. Elle adapte la durée de sa prestation, les activités proposées et le vocabulaire utilisé à l'âge et au niveau des enfants.

Alisson : d'abord éducatrice spécialisée au sein d'institutions, Alisson complète sa formation avec l'étude de la sophrologie-relaxologie afin d'avoir un nouveau support aux relations. Elle propose des ateliers collectifs afin de se reconnecter à soi et à son environnement grâce à des exercices ludiques et sensoriels de respiration d'observation, des échanges.

Guillaume : d'abord grimpeur-arboriste, Guillaume a appris à connaître les arbres et à être sensible à notre impact sur ceux-ci. L'envie de partager sa passion et ses connaissances l'ont amené à la grimpe d'arbre encadrée.

Sophie : pratique le Tai Chi Chuan depuis 2015 auprès de maîtres reconnus internationalement (William Nelson à Périgueux, Nigel Sutton et Lau King en Malaisie, Hsiu Yao Chen à Taïwan). Enseignante depuis 2021, elle a créé l'association Autour du Tigre à Arlanc pour transmettre sa passion.

Guillaume T est titulaire d'un diplôme de masseur kinésithérapeute, du Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateurs (BAFA) et du diplôme d'éducateur sportif. Il est également formé en micronutrition depuis 2021. Il se définit comme « vulgaris'acteur » en santé, comprenez : rendre les connaissances de santé accessibles à tous. Guillaume sait mettre à profit ses différentes casquettes d'acteur en santé et d'animateur pour offrir au public des présentations ludiques et facilement compréhensibles.

CATEGORIE : LES ANIMATIONS POUR LES PITCHOUNES

CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Développer l'imagination et la créativité - Favoriser l'autonomie - Utiliser des éléments du langage artistique : forme, espace, lumière, couleur, matière - Développer le sens artistique - Travailler l'imaginaire - Favoriser l'invention et la création - Appréhender la notion de temps. Acquérir un nouveau vocabulaire relatif à la plante. Expérimenter - Produire.

CYCLE 1 - CP

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 1H15

TARIF : 130€ PAR GROUPE (28 ENFANTS MAXIMUM)

GLANER LA NATURE

A partir d'une histoire relevant de l'imaginaire enfantin, les enfants sont amenés à rechercher différents éléments naturels que l'on peut trouver dans le jardin (plumes d'oiseau, pommes de pin, fruits, fleurs...). A travers des énigmes et des indices fournis par Stéphanie, les enfants cherchent, enquêtent, fouillent et collectent. Les éléments de collecte pourront être ramenés en classe pour un suivi post visite.

TABLEAU NATURE

Dans un premier temps les enfants récoltent sur le jardin des éléments naturels qui leur plaisent.

Dans un second temps, les enfants collent sur un support en bois les éléments récoltés grâce à une colle qu'ils auront fabriquée eux-mêmes avec de la farine !

Chaque enfant repart avec son tableau nature.

Cette médiation peut être assurée en cas de pluie.

LA BALADE SENSORIELLE

Durant une déambulation sur le jardin, les enfants seront invités à utiliser tous leurs sens. Ecouter les bruits - tous les bruits - qu'ils soient lointains ou proches, qu'ils semblent secondaires ou primordiaux. Apprendre à voir les nuances de couleurs. Apprendre à raconter ce que l'on voit. Sentir les plantes, les goûter, les toucher : pourquoi nous aimons, pourquoi nous n'aimons pas. Suivre un fil d'ariane, les yeux fermés, tout en étant sensibles à ce qui les entoure.

DE LA GRAINE A LA FLEUR

Cette animation permet aux enfants de manipuler du matériel et de la matière en réalisant leur propre semis. Elle leur permettra de comprendre l'anatomie d'une plante, de savoir comment elle pousse et se développe, de nommer ses différents organes.

L'animation se clôturera par la réalisation de l'étiquette du semis (coloriage ou écriture en fonction de l'âge des enfants).

Chaque enfant repart avec son semis en petit pot étiqueté.

Cette médiation peut être assurée en cas de pluie.

DEUX JEUX POUR COMPLÉTER LA JOURNÉE :

« OÙ EST OUI » ET "RETROUVEZ LES CORBEAUX" REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE .



CATEGORIE : ATELIER ET EXPERIMENTATION

CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Développer la mobilité manuelle. Comprendre que les objets sont faits de matière. Prendre conscience de cette matière et se permettre de réinventer de nouveaux objets. Retrouver un lien avec le naturel. Construire - Expérimenter - Développer l'imagination et la créativité - Favoriser l'autonomie - Utiliser des éléments du langage artistique : forme, espace, lumière, couleur, matière - Développer le sens artistique - Travailler l'imaginaire.

Ces médiations peuvent être assurées en cas de pluie

INFOS PRATIQUES

CE1- CYCLE 3- COLLÈGE

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 1H30

TARIF : 160€ PAR GROUPE (15 ENFANTS MAXIMUM)

ORIGAMI ET PLANTES

Reconnaître une plante, la récolter et/ou l'utiliser pour fabriquer des petits objets de décoration. Cet atelier permet de se familiariser avec les bases de la pratique de la vannerie. Il permet également une approche concrète de la géométrie dans l'espace.

Utilisation de feuilles, jeux des doigts pour plier et entrelacer sans casser.

Exemples d'objets pouvant être fabriqués (et ramenés par chacun) : damier, poisson, fleur, petit panier en typha (massette).

NICHOIR À INSECTE

Lors de cette activité, les enfants fabriqueront des refuges pour insectes (chaque enfant pourra choisir l'insecte pour lequel il veut fabriquer un abri).

Ils découvriront les plantes qui permettent la réalisation de ces refuges, et les récolteront. Ils découvriront aussi les insectes que ces refuges hébergent et pourquoi il est bon de les avoir dans les jardins.

Refuges pouvant être fabriqués et ramenés par chacun : refuges pour syrphes, abeilles et guêpes solitaires, forficules.

Outils et matériaux pouvant être utilisés : sécateur, perceuse, cagette, raphia et/ou ficelle de lin, pot de terre, paille, feuilles sèches, tiges d'arbustes et de lianes récoltées sur le jardin.

TRESSAGE DE BORD DE CHEMINS

Tout comme dans "Origami et plantes", cet atelier aborde les bases de la vannerie mais avec d'autres matériaux. Ici seront utilisées les tiges de chèvrefeuille, lierre, saule, pervenche et des feuilles de jonc et de pin, en fonction de l'objet fabriqué.

Exemple d'objets pouvant être fabriqués et ramenés par chacun : une couronne, un attrape-rêve, une étoile, une boule sauvage, un panier en aiguille de pin.



UN « JEU À ÉNIGMES » REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE SUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.

CATEGORIE : SPORT - LE RALLYE NATURE

CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Renforcer la cohésion du groupe - Changer son regard à l'autre - Développer sa motricité et l'adapter à des environnements variés - Accepter de se montrer à autrui - Apprendre à planifier son action avant de la réaliser - Partager des règles pour apprendre à vivre ensemble - Apprendre à communiquer, à se faire confiance

INFOS PRATIQUES

CYCLE 2- CYCLE 3- COLLÈGE

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 1H30

TARIF : 160€ PAR GROUPE (15 ENFANTS MAXIMUM)

DÉROULÉ DE L'ANIMATION

Mise en place des équipes, chaque équipe devant se mettre d'accord sur un nom commun en rapport avec la nature. Viennent ensuite des épreuves dynamiques chronométrées mettant en lice les différentes équipes (épreuve des pêcheurs d'eau, parcours dans les sorbiers, le paresseux ...). La finalité du rallye dans son ensemble n'est pas de gagner (cet aspect est vite oublié durant le jeu). Par contre la cohésion, l'entraide sont encouragées et développées.



UN « JEU À ÉNIGMES » REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE SUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.



CATEGORIE : LES ANIMATIONS NATURALISTES

CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Questionner le monde du vivant - Observer la nature et les systèmes naturels - Etudier la diversité des organismes vivants présents dans un milieu et leur interdépendance - Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu - Identifier ce qui est animal, végétal, minéral.

Animations naturalistes qui visent à apprendre à connaître et reconnaître les individus les plus communs de manière ludique et scientifique (observation, description, utilisation de matériels).

INFOS PRATIQUES

CE1- CYCLE 3- COLLÈGE

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 2H

TARIF : 160€ PAR GROUPE (128 ENFANTS MAXIMUM)

LES INSECTES POLLINISATEURS

Qui sont-ils, comment les accueillir, comment les différencier, quels sont leur rôles ...

Matériels : imagier d'insectes du jardin, mini guides d'identification



LA FAUNE DU SOL

Quels sont les êtres vivants qui vivent dans le sol, quels sont leurs rôles dans la fabrication du sol, comment vivent-ils dans cet écosystème.

Matériel : clés d'identification, imagier de la faune du sol, pelle pour carottage, boîte loupe

Production : fiche d'identité

LES HABITANTS DE LA MARE

Découvrir celles et ceux qui vivent près ou dans l'eau. Matériel : clé d'identification ; boîte loupe.

Production possible : fiches d'identités

LES ARBOTANISTES

Découvrir, observer, identifier, tel un botaniste en herbe, les arbres du Jardin.

Matériel : clés d'identification, loupe.

Production : fiche herbier



UN « JEU À ÉNIGMES » REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE SUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.



CATEGORIE : LES ANIMATIONS CROISÉES

LES ARBRES ET MOI

CYCLE 3 - COLLÈGE - LYCÉE

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 3 H

TARIF : 680 € PAR GROUPE (30 ENFANTS MAXIMUM)

Contenus pédagogiques :

Questionner le monde du vivant - Favoriser l'autonomie et l'estime de soi - Approche sensible, scientifique et sportive de l'environnement - Approches sensorielles et ludiques.

Avec Stéfanie : Moment d'observation et de découverte de différentes espèces d'arbres, de manière ludique et scientifique. Comprendre quelles sont les caractéristiques qui permettent l'identification d'un arbre. Utiliser une clé simplifiée d'identification.

Avec Alisson : Moment d'approche sensorielle de l'arbre et de notre environnement (copain arbre). Travail sur le développement de l'estime de soi. Exercice sur les émotions. Détente/respiration éveil des 5 sens.

Avec Guillaume : Moment de pratique de la grimpe d'arbre. A l'aide de cordes et de baudrier, 2 ateliers de grimpe d'arbre seront animés et encadrés afin de découvrir l'arbre dans toutes ses dimensions.

UN « JEU À ÉNIGMES » REMIS AU GROUPE AFIN DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE SUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.



MON CORPS DANS SON ENVIRONNEMENT

CYCLE 3 - COLLÈGE - LYCÉE

DE MAI À SEPTEMBRE

DURÉE : 2H30

TARIF : 380€ PAR GROUPE (28 ENFANTS MAXIMUM)

Contenus pédagogiques :

S'exprimer à travers son corps et accepter de se montrer à autrui - Accepter et prendre en considération les différences au sein d'un groupe - Verbaliser ses émotions - Entretenir sa santé.

Avec Stéfanie : Chacun sera invité à faire appel à tous ses sens. Ecouter tous les bruits, qu'ils soient lointains ou proches, qu'ils semblent secondaires ou primordiaux. Voir les nuances de couleurs, s'attacher à décrire les formes. Sentir les plantes, par l'odorat et le toucher : qu'est-ce que cela provoque en nous ? Dans la bouche ? Dans le nez ? Suivre un fil d'ariane, le nez en l'air pour voir et ressentir plus haut.

Avec Sophie : L'atelier commence par des exercices de détente, de respiration et de coordination dans un état de calme qui permet d'écouter et d'observer les réactions du corps.

Ils seront suivis d'exercices en binôme. Mouvements en miroir, déplacements les yeux fermés, poussées légères pour lâcher les tensions et conserver son équilibre.

La séquence se termine par l'apprentissage d'une très courte forme chorégraphiée qui met en application la recherche du calme et la conscience de son corps afin de conserver son équilibre et la fluidité des mouvements tout en étant attentif à son environnement. C'est ce que le Tai Chi Chuan appelle la méditation en mouvement.

CATEGORIE : LES ANIMATIONS CROISÉES

**MA TERRE MON VENTRE
OU L'ALIMENTATION DU MICROBIOTE PAR LA LACTO FERMENTATION**

**CYCLE 3 - COLLÈGE - LYCÉE
DE MAI À SEPTEMBRE
DURÉE : 2H30**

**TARIF : 340 € PAR GROUPE DE 28 ENFANTS MAXIMUM (COMPRIS UN POT LACTO FERMENTÉ POUR LA CLASSE)/
SUPPLÉMENT DE 2€ PAR PERSONNE SI UN CONTENANT LACTO FERMENTÉ POUR CHACUN**

Contenus pédagogiques :

- Corps humain et santé
- Digestion et équilibre alimentaire
- Le monde microbien et l'organisme
- L'action humaine dans l'environnement
- Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé
- Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité
- Reconnaître des comportements favorables à sa santé
- Alimentation du microbiote par la lacto fermentation

Avec Stéfanie : Partir de la terre pour soigner le corps. Découverte sur le jardin des aromates et des végétaux servant de base à la préparation. Cueillette, nettoyage, découpe, saumure, mise en bocal et étiquetage du ou des bocaux (selon le nombre d'enfants). Ces bocaux seront à ouvrir un mois après la fabrication avec toute la classe et permettront un suivi et un rappel de l'apprentissage.

Cette expérimentation simple suppose un mélange d'observation, de manipulation, de fabrication par tous les élèves. Elle aux enfants de dialoguer entre eux, et d'acquérir les premières connaissances scientifiques sur le procédé de la lacto fermentation.

Avec Guillaume : Trait d'union entre la terre et le corps.

Explication théorique du processus de lacto fermentation : rôle du sel, de l'eau, des bactéries, du temps, de la température. Récit de la petite histoire du microbiote intestinal.

Chaque élève repart avec sa préparation lacto fermentée (si supplément de 2€ par personne)

**UN « JEU À ÉNIGMES » REMIS AU GROUPE AFIN
DE PARCOURIR LE JARDIN DE FAÇON LUDIQUE SUR
LE RESTE DE LA JOURNÉE.**



Fiche de réservation groupe enfants

A compléter et nous retourner par mail à :
jardinterre.arlanc@gmail.com

Nous vous conseillons de nous contacter d'abord par téléphone afin que nous puissions ensemble fixer une date et un horaire qui vous conviennent ainsi que le thème que vous souhaitez travailler. Une fois cette pré-réservation effectuée, il vous faudra nous envoyer par mail cette fiche de réservation complétée. **Attention : sans la confirmation de votre venue, votre pré-réservation sera annulée après 5 jours ouvrés.**

Nous programmons une mise à disposition de nos animateurs à partir de l'heure de départ en animation précisée sur la fiche de réservation. Si vous n'êtes pas prêts à l'heure indiquée, nous ne pourrons pas décaler nos heures de prestation (pensez au moins à une marge de ½ heure entre votre heure d'arrivée sur le parking et l'heure de départ en animation).

En cas de public en situation de handicap, merci de nous le préciser dans les commentaires.

Établissement

Nom :

Adresse :

CP

--	--	--	--	--

Ville :

Tél. :

Mail :

Responsable de la réservation :

Visite

Date :

Heure d'arrivée : h

Nombre d'enfants :

Nombre d'encadrants :

Groupe 1

Heure souhaitée pour débiter l'animation

Matin : h Après-midi : h

Cycles d'apprentissage concernés :

1 2 3 Collège Lycée

Animation choisie :

Commentaires

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Groupe 2

Heure souhaitée pour débiter l'animation

Matin : h Après-midi : h

Cycles d'apprentissage concernés :

1 2 3 Collège Lycée

Animation choisie :